





## Antic Cau del Pixaví C/ Gràcia, 6

1

### L'ÚLTIMA CAMISA DE SAMUEL BELCAIRE

Companyia: Comboi Teatre

Intèrprets:

Maria José Chabrera i Tània Muñoz

Text: Tània Muñoz

Direcció: Raquel Ortells

Aquest és el garatge de Samuel Belcaire. Un lloc ple de coses, pols i oblit, on fa molt de temps que ningú baixa a ordenar les caixes, a llançar draps vells, a fregar el terra; on s'acumulen anys de vida familiar. Per sort, les germanes Queralt sempre estan disposades a alleugerir les cases alienes d'aquestes càrregues innecessàries. El seu lema: si no records que ho tens, és que no ho necessites.

## Obrador Remigio Beltrán C/Cavallers, 39

2

### CARNASSA

Companyia: El Teatro del Contrahecho

Intèrprets: Marcos Luís Hernando i Pilu Fontán / Laura Valero

Text: Marcos Luís Hernando

Direcció: Alberto Baño

Com naix un partit? Hi ha interès de servir la ciutadania o a uns pocs que ostenten el poder? No pretenem donar respostes a aquestes preguntes, però sí que juguem amb elles a través de la provocació i l'humor per plantejar més preguntes sobre la política i la nostra societat, la nostra realitat, on tots som actors.

## Forn del Canyaret C/Antoni Maura, 31

3

### L'ANTIC FORN

Companyia: Etèria

Intèrprets: Marc Escrig i Iris Prinses

Text i direcció: Sergio Tellols

Bona vesprada. Neus. Hem rebut ja la transferència amb el senyal. Duré els dos jocs de claus que tenim i ja podràs quedar-te'ls. Intentaré buscar una altra vegada la clau de l'habitació de dalt però si no la trobe, no et preocupes, tot el que hi haurà allà no seran més que mobles vells plens de pols i paperassa del meu avi. Pots tirar-ho al fem sense problemes. Ens veiem a les 19 h. a la porta del forn, Marcel.

## Antiga Capella de la Consolació C/Isabel Ferrer, 37

4

### EL DIA MÉS FELIÇ DE LA MEUA VIDA

Companyia: Paraules d'aire

Intèrprets i direcció:

Diana Bernal i Òscar Luna

Adaptació: Òscar Luna

Inspirat en "Parelles de fet, de fet parelles" de Carles Pons.

Qui no ha dubtat mai després d'haver fet alguna cosa? Això passa amb El dia més feliç de la meua vida. Una xicoteta reflexió després que dos enamorats s'hagen embolicat "fins que la mort els separe". Una relació de parella amb un toc d'humor.

## Casa Pairal Mateu Isierte C/Antoni Maura, 6

5

### EL DIA D

Companyia: La Ravalera

Intèrprets i direcció:

Laia Porcar i Núria Vizcarro

Text: Núria Vizcarro

És avui, companyes i companys, sabeu quin és el procediment, quan arribeu piqueu dos vegades, a la primera no obrirem, mai hem sigut primers, ja sabeu qui som. Ha arribat el moment, porteu el necessari: cordes, arpons, llanternes, ampolla d'aigua...Vindran nous dies, vindran noves maneres. Avui serà el dia que durarà anys i el futur començarà per D.

**LA RAVALERA**  
Vols que ta casa siga un espai de la propera Fira de La Ravalera?  
Posa't en contacte amb nosaltres!  
laravalerateatre@gmail.com



### LA RAVALERA SOM:

Laia Porcar i Núria Vizcarro.

[www.laravalerateatre.com](http://www.laravalerateatre.com) La Ravalera Teatre

**DISSENY GRÀFIC:** Enric Redón, [enricredon.es](http://enricredon.es)

### COLLABOREN:

Joan M. Albinyana, Cristina Aragonés, Marina Cerisuelo, Cristina Cordero, Ivan Martí Vallés, Cristina Peón Martín, Carles Porcar, Núria Porcar, Yolanda Suller i Mari Emi Tapia.

### AGRAÏMENTS:

Des de la Ravalera volem agrair la il·lusió i la implicació de cadascun dels artistes participants, així com de tots aquells còmplices sense els quals la nostra Ravalera no hauria passejat pels carrers de Castelló: a tots els propietaris i habitants dels espais que ens han obert sa casa desinteressadament; a Miquel Gómez, a Antoni Porcar, a Toni Vizcarro; a la Colla el Pixaví; i a tots els participants, voluntaris, amics i família que ens heu ajudat i animat.

Salut i teatre!

